

Cuadro B-I

**Movilidad de la Propiedad Inmobiliaria Rural de Buenos Aires (1736-1820)**

Pago	Número de Transacciones										Total Parcelas	TotalMedia Transacc.	
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10			
Areco, banda sur	10	8	5	1		1					25	51	2,1
Areco, banda norte	7	8									15	23	
Sub-total	17	16									40	74	
Arrecifes, banda norte	14	7	2								23	34	
Arrecifes, banda sur	9	3	2	1						15	25		
Sub-total	23	10	4	1							38	59	
Arroyo Tala, banda norte	5									5	5		
Arroyo Tala, banda sur	11										11	11	
Sub-total	16										16	16	
Cañada Honda, sur	23	2	1								26	30	
Cañada de la Cruz, sur	37	12	1								50	64	
Cañada de las Hermanas	4	5	1								10	17	
Conchas, banda sur	20	13	3	2	2	1					41	79	4,7
Conchas, banda norte	16	9	2							27	40		
Sub-total	36	22	5	2	2	1					68	119	
Escobar	29	12	1		1						43	61	
Giles	8	8	4							20	36	2,1	
Luján, banda norte	40	16	5	3							64	99	
Luján, banda sur	38	33	15	3	2						91	171	10,0
Sub-total	78	49	20	6	2						155	270	
Magdalena, cabezadas	47	20	10	3		2				80	141	7,	
Magdalena, suertes ppales	30	22	12	4						68	126		
Magdalena, bañados	8	2	1								11	15	
Sub-total	85	44	23	7							159	282	17,0
Matanza, banda norte	19	15	11	8	5					59	146	8,7	
Matanza, banda norte, cabez	4	3	1	2					1		11	27	
Matanza, banda sur	14	10	6	6	1					1	38	88	
Matanza, banda sur, cabez	5		1							6	9		
Sub-total	42	28	18	17	6						114	270	
Monte Grande, suertes ppales	46	25	13	6	2	1			1		94	182	10,0
Monte Grande, cabezadas	1	1	2								4	9	
Sub-total	47	26	15								98	191	

## Cuadro B-I (cont.)

Pago	Número de Transacciones							Total Parcelas	TotalMedia Transacc.
	1	2	3	4	5	6	7		
Morón, norte	2	2	1					5	9
Morón, sur	9	7		1			1	17	33
Sub-total	11	9						22	42
Ramallo, sur	11	1	3					15	22
Ramallo, norte	15	5						20	25
Ramallo, costa	21	5		3				29	43
Sub-total	47	11						64	90
Samborombón, norte	4	1	1					6	9
San Nicolàs	7	3						10	13
San Pedro	19	3	4	1				27	41
Total de parcelas	533	261	107	45	13	10	3	965	1.684

(Fuente: Saguier, Eduardo R.: Catastro Inmobiliario Rural de Buenos Aires, 1600-1920 [obra inédita])